

Fragile Palm Leaves

MS ID 387

Room 3A / 387

vinyamahāvī pāṭi to

*duka tika paṭṭhān:*



Handwritten text on a small yellow label, possibly indicating a date or location. The text is partially obscured by a tear in the label.

Small handwritten mark or signature.

29

[illegible]















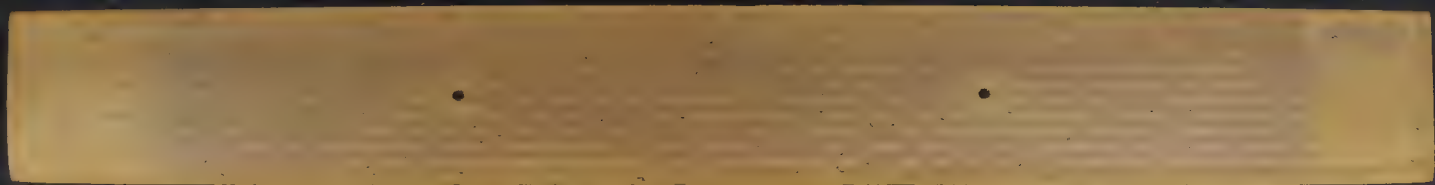


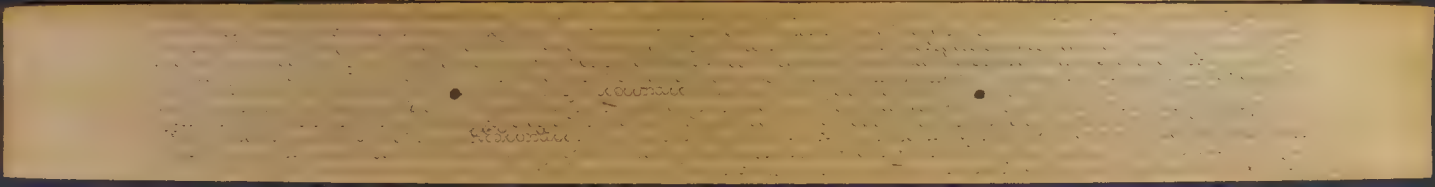
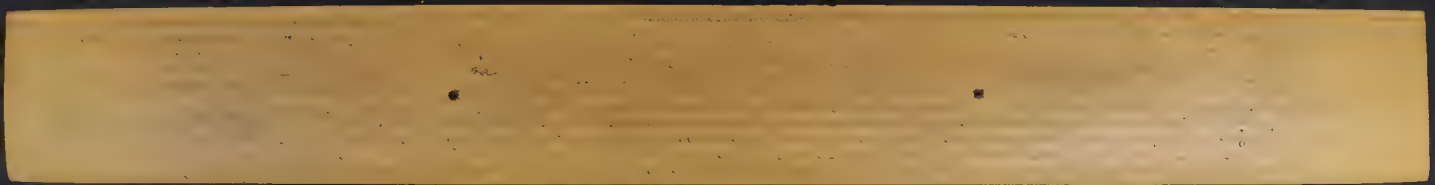


Handwritten text at the top of the first strip, possibly a title or header.

Handwritten text in the middle of the first strip, appearing to be a list or a series of entries.

Handwritten text on the second strip, consisting of several lines of cursive script.

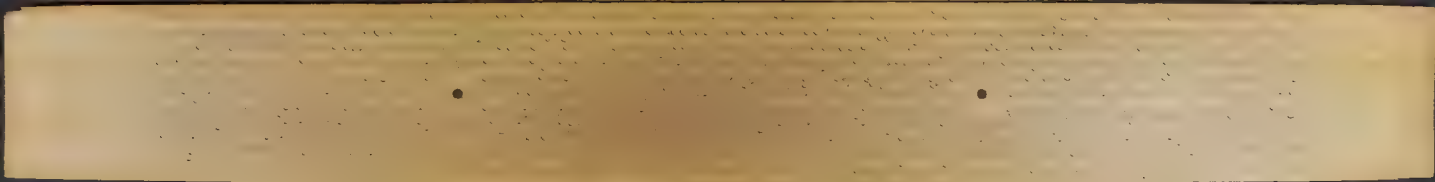








مجلس تصانیف و کتب خطی در روز یکشنبه ۱۳۰۲



Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the top center of the second strip.

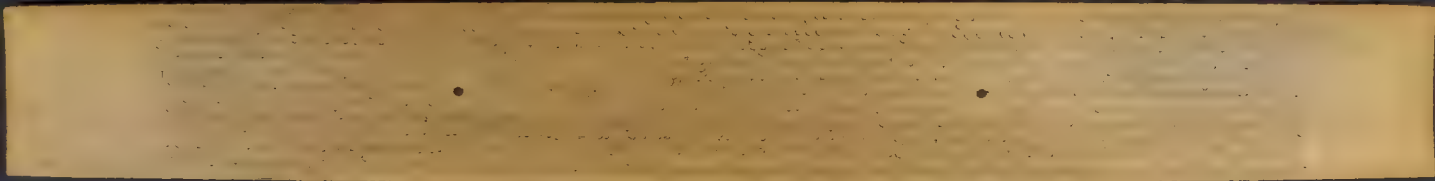
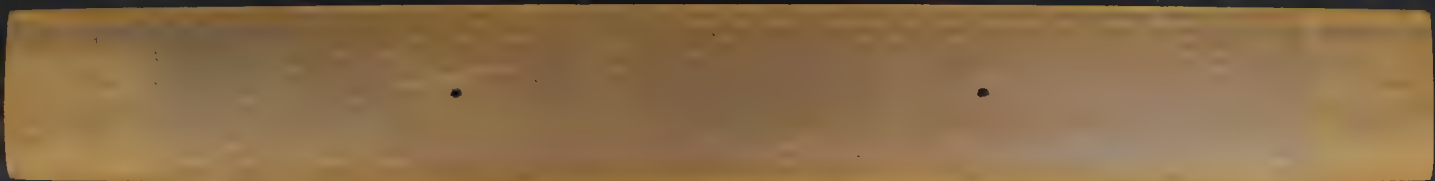
Handwritten text in the middle of the second strip.

Handwritten text in the lower middle of the second strip.

Handwritten text in the bottom right corner of the second strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or heading, located in the upper center of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or heading, located in the upper center of the bottom strip.





Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the center of the first strip.

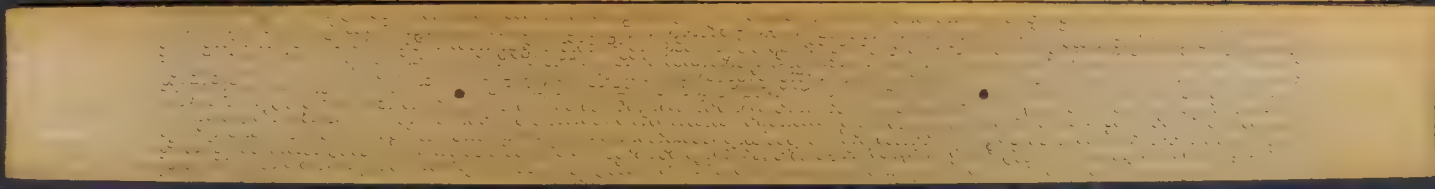
Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text in the center of the first strip, below the middle text.

Handwritten text in the top left corner of the second strip.

Handwritten text in the center of the second strip.

Handwritten text in the bottom right corner of the second strip.





مجلس ۱۰۰

۱۰۰۰۰۰۰۰  
 ۱۰۰۰۰۰۰۰

آنچه در کتاب مذکور است

५५

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

မေတ္တာ

အသံ

အသံ  
အသံ  
အသံ

အသံ

အသံ  
အသံ

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

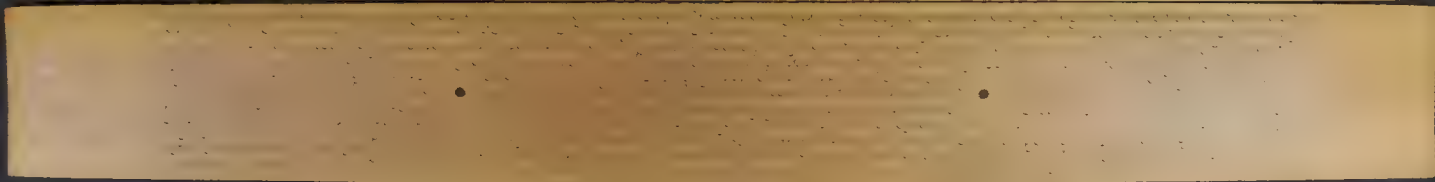
Handwritten text in the top center of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text in the top left of the second strip.

Handwritten text in the middle of the second strip.

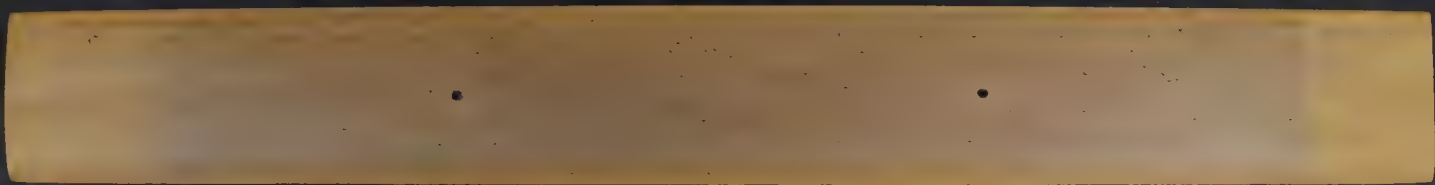
Handwritten text in the bottom left of the second strip.





1002  
1003

1004

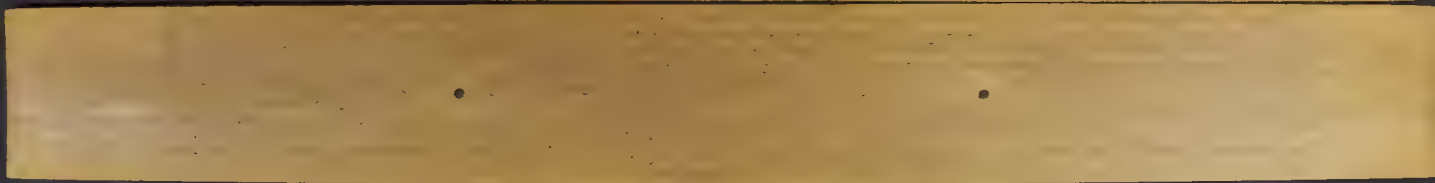


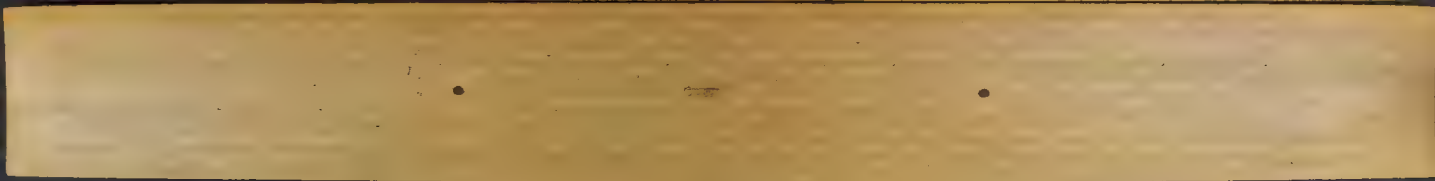
Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip, below the previous line.

Handwritten text in the middle of the second strip.





၁၈၂၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၅ ရက်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

တက္ကသိုလ်ကျောင်းသားများအတွက်

အထွေထွေသင်တန်း  
အတွက် အသုံးပြုရန်







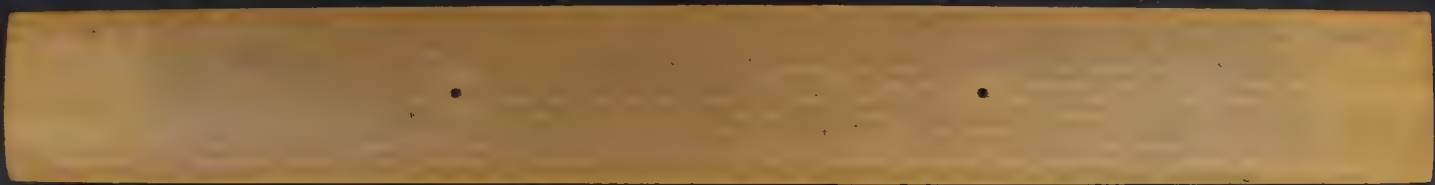
بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

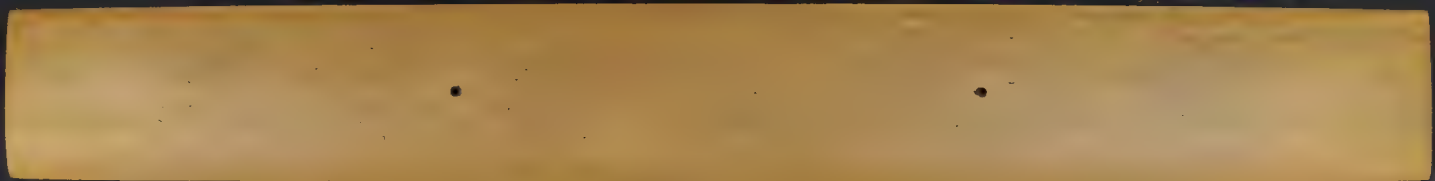
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

أجمعين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا





Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the upper left portion of the document.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the center of the document.

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်နေ့

အောက်ပါအတိုင်း

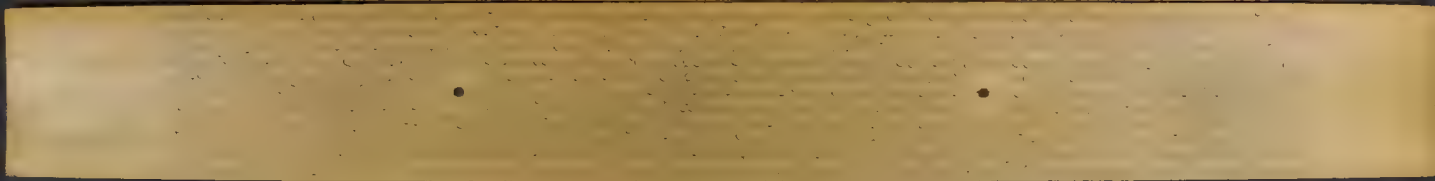
အောက်ပါအတိုင်း

အောက်ပါအတိုင်း

အောက်ပါအတိုင်း

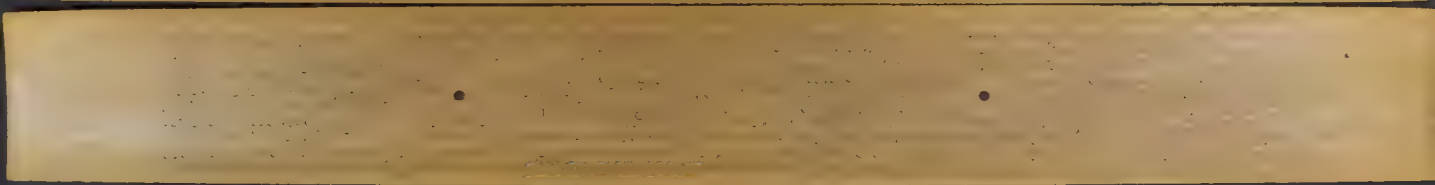
အောက်ပါအတိုင်း





شماره پنجم - در این شماره در مورد...

4. \_\_\_\_\_



١٥٥

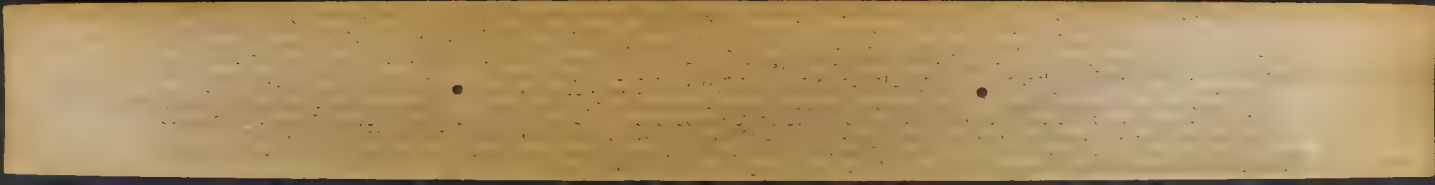
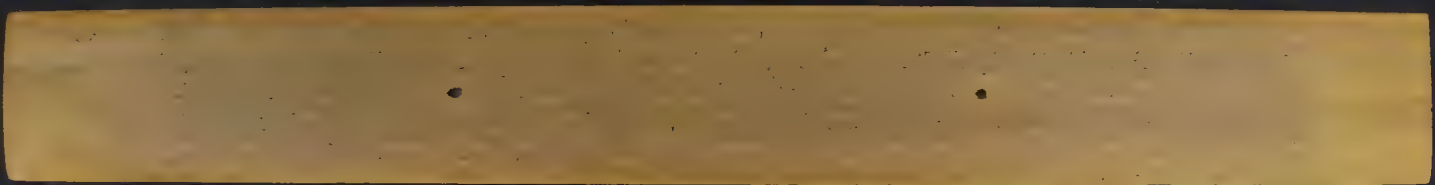
١٥٥

١٥٥

အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်  
အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်  
အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်  
အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်





လျှောက်  
အမည်

အမည်  
လျှောက်

အမည်  
လျှောက်  
အမည်  
လျှောက်  
အမည်  
လျှောက်  
အမည်  
လျှောက်  
အမည်  
လျှောက်

အမည်



ပြန်လည်သွားလျက်ရှိသော  
အချိန်တွင် နေရာပြန်လည်ရောက်ရှိ  
ရန်အတွက် အရေးကြီးသော  
အချက်များကို သတိပြုရမည်။

ဤသို့  
ပြောဆိုပါသည်။

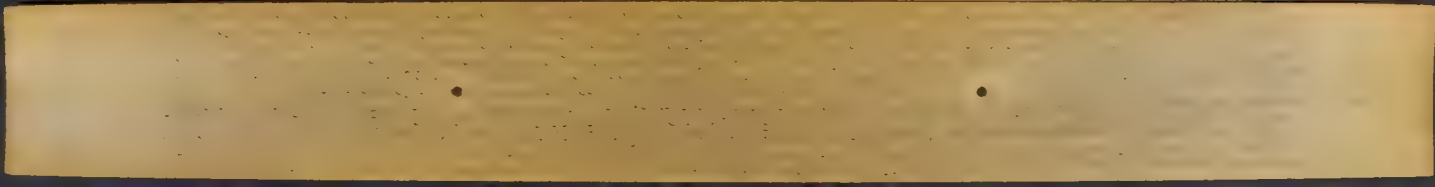
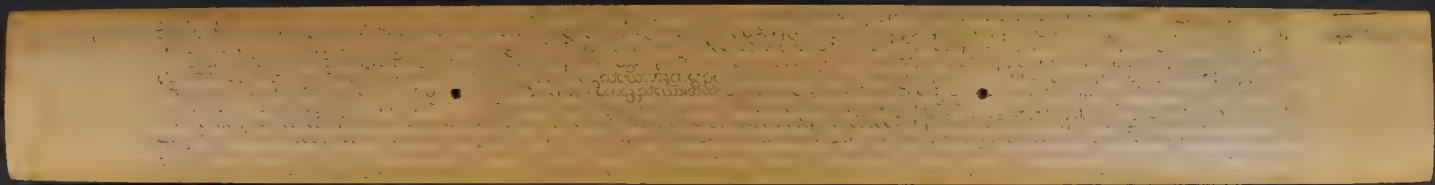
အောက်ပါအတိုင်း

ကျေးဇူးတင်  
သတင်းအချက်အလက်

ပြန်လည်

အချက်အလက်များကို  
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

အချက်အလက်များကို  
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း





၁၀၀  
၁၀၀

၁၀၀  
၁၀၀

၁၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀  
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀  
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀  
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀  
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀  
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

Handwritten text at the top of the first strip, likely a title or header.

Main body of handwritten text on the second strip, consisting of several lines of script.



ယောကျာ်းတို့  
အား

ယောကျာ်းတို့  
အား

ယောကျာ်းတို့အား  
အား



တို့သောတို့  
အာဝါသဝိ

အာဝါသဝိ  
အာဝါသဝိ

Handwritten text in a script, possibly Indic, on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header, located at the top left of the first strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle of the second strip.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom center of the second strip.

သက္ကရာဇ် ၁၁၀၀ ခုနှစ်  
ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့

ကျေးဇူးတင်  
အောင်မြင်စွာ

သက္ကရာဇ် ၁၁၀၀  
ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့

သက္ကရာဇ် ၁၁၀၀  
ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့

သက္ကရာဇ် ၁၁၀၀  
ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့

သက္ကရာဇ် ၁၁၀၀  
ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့

သက္ကရာဇ် ၁၁၀၀  
ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့

ယသ္မိကံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ  
ယသ္မိကံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ  
ယသ္မိကံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ  
ယသ္မိကံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ

ယသ္မိကံ

ယသ္မိကံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ ဟိ ဘိက္ခုနီယံ

တို့၊ အဓိကအားဖြင့် ခေါင်းဆောင်မှုပေးသူများ၏ အားလုံးက အတည်ပြုကြသည်။

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper left corner of the top strip.

ကလေးတို့၏ ပညာရေး  
အတွက် အထောက်အကူပြုရန်

အလှူငွေ အသိပေးရန်

အလှူငွေ အသိပေးရန်  
အလှူငွေ အသိပေးရန်  
အလှူငွေ အသိပေးရန်

အလှူငွေ အသိပေးရန်

အလှူငွေ အသိပေးရန်



Page 10

မောင်ထွန်းဝင်း၊ ဦးစီးဌာနချုပ်၊ ရန်ကုန်မြို့

မောင်ထွန်းဝင်း၊  
ဦးစီးဌာနချုပ်၊ ရန်ကုန်မြို့

မောင်ထွန်းဝင်း၊  
ဦးစီးဌာနချုပ်၊ ရန်ကုန်မြို့

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text in the center of the first strip.

Handwritten text in the center of the second strip.

Handwritten text in the lower left of the second strip.

Handwritten text in the lower right of the second strip.

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့  
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး

အထွေထွေအမိန့်  
အမိန့်အရင်းအမြစ်

အမိန့်အရင်းအမြစ်  
အမိန့်အရင်းအမြစ်

[illegible]

طریقہ ہندی، اسلامی، اور دیگر

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

Yc qn. 01. C. 0.

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

پنجاب

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

အထွေထွေ အချက်အလက်

၁။ အကျဉ်းချုပ်  
၂။ အကျဉ်းချုပ်  
၃။ အကျဉ်းချုပ်

အကျဉ်းချုပ်

အသံအသံအသံ

အသံအသံအသံ

အသံအသံအသံ

အသံအသံအသံ

၁၈၇၅

၁၈၇၅

၁၈၇၅

24 31 6



၂၀၁၄ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့  
ဦးစီးဌာနချုပ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊  
အထွေထွေအရာရှိ

အထွေထွေ  
အရာရှိ

၂၀၁၄ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့  
ဦးစီးဌာနချုပ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊  
အထွေထွေအရာရှိ

[illegible]

۱۲۸۰

၂၀၀၀ ခုနှစ်တွင် ဝယ်ယူခဲ့သော အိမ်ရာများကို  
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဝယ်ယူခဲ့ကြောင်း ဖော်ပြပါသည်။

အိမ်ရာများ  
အိမ်ရာများ  
အိမ်ရာများ

အိမ်ရာများ  
အိမ်ရာများ

၂၀



ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥  
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥

ဘိက္ခုနီတို့အားလုံးကလည်းကောင်း၊  
ဘုရားရှင်တို့ကလည်းကောင်း၊  
စာအုပ်အားလုံးကလည်းကောင်း၊





Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in a single line across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in a single line across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in a single line across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in a single line across the width of the page.



တနင်္ဂနွေသောတနင်္လာ  
သောတနင်္ဂနွေသောတနင်္လာ

သောတနင်္ဂနွေသောတနင်္လာ

သောတနင်္ဂနွေသောတနင်္လာ  
သောတနင်္ဂနွေသောတနင်္လာ

သောတနင်္ဂနွေသောတနင်္လာ

သောတနင်္ဂနွေသောတနင်္လာ



မိမိတို့အားလုံး

မိမိတို့အားလုံး

မိမိတို့အားလုံး

မိမိတို့အားလုံး

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Horizontal line with a dot in the middle of the first strip.

Handwritten text in the middle of the second strip, possibly a title or section header.

ἡμετέρας

ἡμετέρας

ἡμετέρας

[illegible]

3071

[illegible]



သုတေသန  
အသံ

သုတေသန  
အသံ

သုတေသန  
အသံ

အသံ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored. There are two small dark spots on the page, one near the left margin and one near the right margin.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored. There are two small dark spots on the page, one near the left margin and one near the right margin.



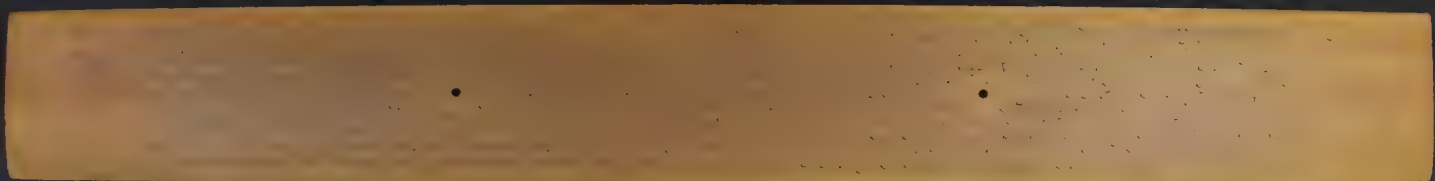
Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries.



۱۲۰۵

[illegible]

ဘာဝိက  
အဘိဓမ္မာသုတ်ပုဒ်  
အဘိဓမ္မာသုတ်ပုဒ်  
အဘိဓမ္မာသုတ်ပုဒ်

အဘိဓမ္မာသုတ်ပုဒ်  
အဘိဓမ္မာသုတ်ပုဒ်  
အဘိဓမ္မာသုတ်ပုဒ်  
အဘိဓမ္မာသုတ်ပုဒ်  
အဘိဓမ္မာသုတ်ပုဒ်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect.



— (5774)

| 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|
|---|---|---|---|

(1) 60.

မင်းသားတို့သည်  
မင်းသားတို့သည်  
မင်းသားတို့သည်

မင်းသားတို့သည်  
မင်းသားတို့သည်  
မင်းသားတို့သည်

မဟာဗျူဟာ ၈၆၀၀  
ပုဂံမြို့နယ်မြေ  
၈၆၀၀၀၀၀၀၀၀

ယောကျ်ား

မဟာဗျူဟာ ၈၆၀၀ ပုဂံမြို့နယ်မြေ  
၈၆၀၀၀၀၀၀၀၀

မဟာဗျူဟာ ၈၆၀၀ ပုဂံမြို့နယ်မြေ

မဟာဗျူဟာ ၈၆၀၀ ပုဂံမြို့နယ်မြေ  
၈၆၀၀၀၀၀၀၀၀

ပြည်ကပ်ပါး မြေဟုသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာသောသံဃာ

သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်

သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်

သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်  
သောသနာတို့ကို ပညာသင်



பெரிய மனம் பகலுக்கு முன் இரவுக்குப் பின்

လတ္တီတွဒ်၊ လောင်ဂျီတွဒ်၊ အမြင့် ၁၄

250

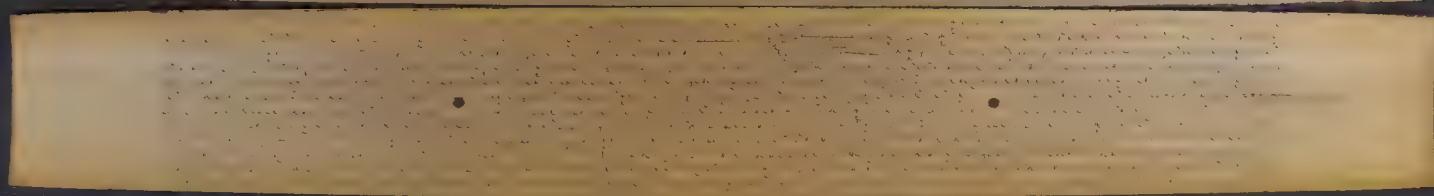
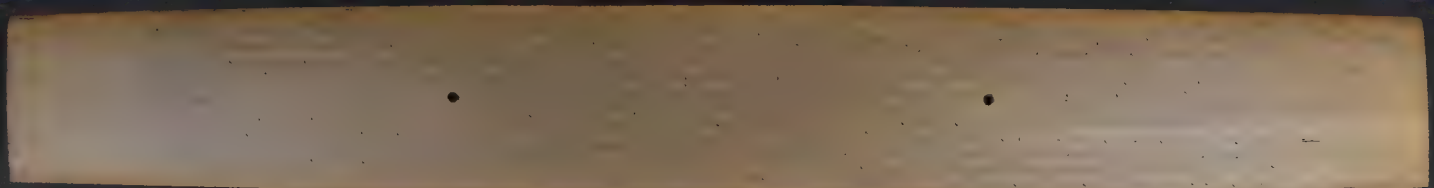


Handwritten text in the top right corner of the first fragment.

Handwritten text in the upper left portion of the first fragment.

Handwritten text in the center of the first fragment.

Handwritten text in the lower center of the second fragment.











۱۰۲۸

၁၂၅၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့  
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်းတိုက်၊  
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း

အထူးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း  
အထူးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း  
အထူးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း  
အထူးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း

အထူးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း  
အထူးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း  
အထူးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း  
အထူးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း



၁၆။ တာဝန်ခံမှုပေးခြင်းမရှိပါ။ အကယ်၍ ငါ့အိမ်မှာ လူတို့အစားအသောက်မရှိပါ။

מקום שבו נמצא המבצע

၂၇၀၈ ခုနှစ်တွင်လည်းကောင်း၊ ထိုစဉ်အတွင်း





Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a light-colored, aged paper strip. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including small dark spots and a central hole.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a light-colored, aged paper strip. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including small dark spots and a central hole.

[illegible][illegible]

၁။ သူ့လုပ်ငန်းမှာ အသုံးပြုရန် နေရာ  
အားလုံးကို ပြန်လည် စစ်ဆေးရန်



၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁  
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁

[illegible]



အထူးအရေးကြီးသော အချက်အလက်များ

အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

၂၀၂၀ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ

အထူးအရေးကြီးသော အချက်အလက်များ  
အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

၂၀၂၀ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ

၂၀၂၀ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ

အထူးအရေးကြီးသော အချက်အလက်များ  
အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

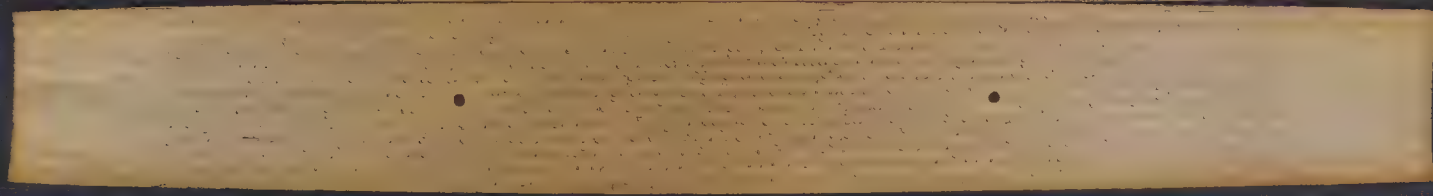
ἡμετέρας ἀποστολὰς ἐκτελέσαντες

ἡμετέρας ἀποστολὰς ἐκτελέσαντες  
ἐκτελέσαντες

ἐκτελέσαντες

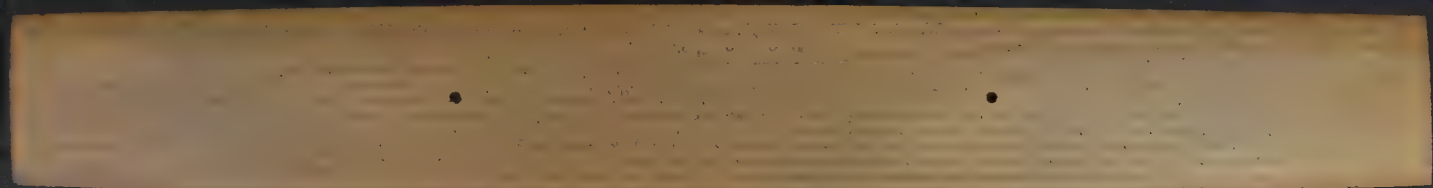
[illegible]

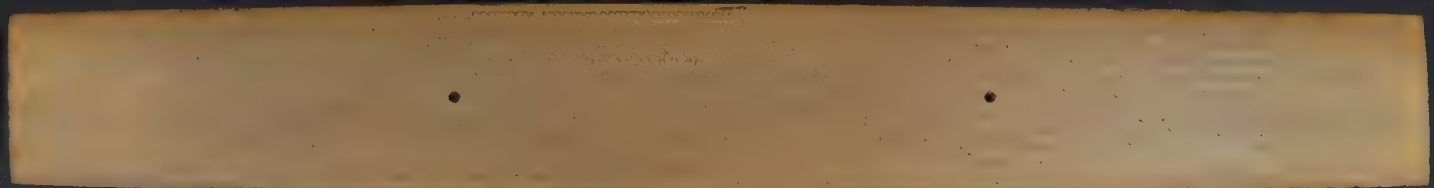
५८०



မာတုပရိကမ  
ယ

နိဂပ္ပဇ္ဇာတိယာယုပ္ပတ္တိသမ္ဘာသိက္ခာ  
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သမ္ဘာသိက္ခာသမ္ဘာသိက္ခာ





יחזקאל יחזקאל  
יחזקאל יחזקאל



၁၈၈၂ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့၊ ဘုရားရှိခိုး

ဟောပြောစာ

မ။ ယောက္ခမလည်းကောင်း

ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့သည်  
မိမိတို့၏ ဘာသာကို

သိသောအခါတွင် ယောက္ခမလည်းကောင်း  
ဗုဒ္ဓဘာသာကို သိသောအခါ

ပစ္စေကလည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓဘာသာကို သိသောအခါ

ဗုဒ္ဓဘာသာကို သိသောအခါ

Handwritten text at the top center of the first strip.

Handwritten text in the center of the second strip.

Handwritten text in the lower center of the second strip.





[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, on a long, narrow strip of aged paper. The text is written in dark ink and appears to be a single line or a few lines of a larger document. There are two small, dark circular marks on the strip, possibly holes or ink spots.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, on a long, narrow strip of aged paper. The text is written in dark ink and appears to be a single line or a few lines of a larger document. There are two small, dark circular marks on the strip, possibly holes or ink spots.

ἡ δὲ πρῶτη ἀρχὴ ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ δὲ δευτέρα ἀρχὴ ἡ ἀρχὴ τοῦ ἀνθρώπου

ἡ δὲ τρίτη ἀρχὴ ἡ ἀρχὴ τοῦ ἀνθρώπου





အသံသယရှိသောအခါ

ယခုတစ်ခဏအတွင်းမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်  
အသံသယရှိသောအခါမှာပင်

[illegible]

በግንባር ስራ ላይ የሚገኝ የግንባር ስራ

၁၆. ဟုတ်ပာဌေ ကပ္ပဗ္ဗိ၊

10. 11. 1947

ကန့်သတ်ပေးရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။



မေတ္တာသောသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ နာမောဓိပ္ပာယ်တော်

ဗုဒ္ဓံ နာမောဓိပ္ပာယ်တော်  
ဗုဒ္ဓံ နာမောဓိပ္ပာယ်တော်

ဗုဒ္ဓံ နာမောဓိပ္ပာယ်တော်

ဗုဒ္ဓံ နာမောဓိပ္ပာယ်တော်

ဗုဒ္ဓံ နာမောဓိပ္ပာယ်တော်

မေတ္တာသောသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ နာမောဓိပ္ပာယ်တော်  
ဗုဒ္ဓံ နာမောဓိပ္ပာယ်တော်





[illegible]







2006 0225

၆၀၂။ ကံသုခံ၊ စာမေယျာဉ္ဇူပုဉ္ဇူပိ၊ လောကုပ္ပတ္တိယာ။ ။ ဓမ္မာဟုယာ။

1075

ကမ္ဘာ့ပညာ : အကျဉ်းချုပ်

ဤသို့သောအခါ၌ အသံကွဲလွဲမှုများ ရှိသည်ကို တွေ့ရသည်။

ပြန်လေ့လာကြည့်ရအောင်

۱. در بیان و شرح

156412 2206 2206

[illegible]

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

[illegible]

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

၁၀၆၂ ဟူသည်။ \* နတ်တို့သည် ပုလဲတံတိုင်း၌

THE END

وَقَدْ رَفَعْتُ

စာအုပ်အမျိုးအမည်

၁။ သင်္ဂြိုဟ်၊ နက္ခတ်၊ နက္ခတ်၊ နက္ခတ်





Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text at the top of the first strip, mostly illegible due to fading.

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of script.

Handwritten text on the second strip, appearing as a separate line or section.

Handwritten text on the second strip, located below the previous line.

Handwritten text on the second strip, located below the previous line.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a light-colored, aged paper strip. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher, but appears to be a continuous line of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a light-colored, aged paper strip. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher, but appears to be a continuous line of text.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊  
ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊  
ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊

ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊  
ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊

ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊  
ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊

ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊ ဦးဘမောင်၊

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper.

Handwritten text, possibly a signature or a specific line of a letter, centered on the page.

Handwritten text, possibly a signature or a specific line of a letter, centered on the page.

الحمد لله الذي جعل القرآن  
مكتوباً في كتاب واحد  
مجمعاً على لغة واحدة  
مفهوم على جميع الناس  
مبين على كل شيء

والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله

والله اعلم

သမုဗ္ဗဗျောဒါပါကေဝုလ - ၁၂

$\therefore \text{H.C.F.} = 1$

[illegible]



အထွေထွေ အချက်အလက်  
အကျဉ်းချုပ်

အကျဉ်းချုပ်

အကျဉ်းချုပ်



အသံသရာတို့ကို  
အသံသရာတို့ကို

အသံသရာတို့ကို  
အသံသရာတို့ကို

အသံသရာတို့ကို  
အသံသရာတို့ကို

အသံသရာတို့ကို

အသံသရာတို့ကို  
အသံသရာတို့ကို



८ अथ चत्वारोऽप्युक्तवर्णनं  
 ९ अथ चत्वारोऽप्युक्तवर्णनं

228 O. O. P. 111 x 110 (2 10 5)

အဘယ်အရာတို့ကို ဟောပြောသောအခါ အသံအသွယ်ကို ထိန်းသိမ်းရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။

ထို့ကြောင့် ဟောပြောသူသည် အသံအသွယ်ကို ထိန်းသိမ်းရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။

ထို့ကြောင့် ဟောပြောသူသည် အသံအသွယ်ကို ထိန်းသိမ်းရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။

ထို့ကြောင့် ဟောပြောသူသည် အသံအသွယ်ကို ထိန်းသိမ်းရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။

ထို့ကြောင့် ဟောပြောသူသည် အသံအသွယ်ကို ထိန်းသိမ်းရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။

အသံအသွယ်

ထို့ကြောင့် ဟောပြောသူသည် အသံအသွယ်ကို ထိန်းသိမ်းရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the upper center of the top strip.

၂၀၀၇ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော်  
အစိုးရက နယ်လွှဲချခံရသည့်  
နယ်များကို ပြန်လည်  
ပြန်လည် ဖန်တီးပေးခဲ့သည်။  
ဤနယ်များကို ပြန်လည်  
ဖန်တီးပေးခဲ့သည်။

Ἐν ἁγίῳ

ὁ ἰσχυρὸς καὶ ὁ δυνατὸς ὁ θεὸς ὁ πατήρ  
ὁ υἱὸς ὁ Ἅγιος ὁ ἐκλεκτός

ἡ ἀνάστασις

सुखदामायि

புதிதாயிவகமெய்யேவமுரினாய், மூலமும

of  $C^1(\mathbb{R}^3 \setminus \mathbb{R})$  functions



Handwritten text at the top right of the first strip.

Handwritten text in the upper middle section of the first strip.

111

Handwritten text in the middle of the second strip.

Handwritten text at the bottom of the second strip.

Handwritten text at the very bottom of the second strip.





Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the upper half of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the upper section. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the lower half of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a concluding statement. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the lower half of the page.

Zur Zeit: 2. November 1911

169

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference, located below the main body of text on the left side.

Handwritten text, possibly a signature or a specific reference, located below the main body of text on the left side.

Handwritten text, possibly a signature or a specific reference, located below the main body of text on the left side.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference, located below the main body of text on the left side.

Handwritten text, possibly a signature or a specific reference, located below the main body of text on the left side.



الماء والحرارة

၁၈၆၆  
၁၈၆၆

١٠٦٦

၄၁၂၂၀၊ ၄၁၂၃၀၊ ၄၁၂၄၀၊



သောတရားတော်ကို ခံယူသော သောတရားတော်ကို  
သောတရားတော်ကို ခံယူသော သောတရားတော်ကို  
သောတရားတော်ကို ခံယူသော သောတရားတော်ကို  
သောတရားတော်ကို ခံယူသော သောတရားတော်ကို  
သောတရားတော်ကို ခံယူသော သောတရားတော်ကို  
သောတရားတော်ကို ခံယူသော သောတရားတော်ကို

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

တပေမုဂ္ဂမ္ဘ

တပေမုဂ္ဂမ္ဘ

တပေမုဂ္ဂမ္ဘ

တပေမုဂ္ဂမ္ဘ

တပေမုဂ္ဂမ္ဘ

သောတရား အကျဉ်းချုပ်  
သောတရား အကျဉ်းချုပ်

သောတရား အကျဉ်းချုပ်  
သောတရား အကျဉ်းချုပ်

သောတရား အကျဉ်းချုပ်  
သောတရား အကျဉ်းချုပ်

သောတရား အကျဉ်းချုပ်  
သောတရား အကျဉ်းချုပ်

သောတရား အကျဉ်းချုပ်  
သောတရား အကျဉ်းချုပ်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on a light-colored, aged paper strip. The script is dense and fills the upper portion of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on a light-colored, aged paper strip. The script is dense and fills the lower portion of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on a light-colored, aged paper strip. The script is dense and fills the entire strip.





၁၈၁၁ ခု ဇူလိုင်လ ၁၁ ရက်နေ့

အရှင်ဘုရားအား ဝမ်းသာအပ်သော  
အလှူအတန်းတော်တို့ကို  
အလှူအတန်းတော်တို့ကို  
အလှူအတန်းတော်တို့ကို

အလှူအတန်းတော်တို့ကို  
အလှူအတန်းတော်တို့ကို  
အလှူအတန်းတော်တို့ကို

အလှူအတန်းတော်တို့ကို

အလှူအတန်းတော်တို့ကို  
အလှူအတန်းတော်တို့ကို  
အလှူအတန်းတော်တို့ကို





Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of script.

Handwritten text at the top right of the second strip.

Main body of handwritten text on the second strip, consisting of several lines of script.



သုတေသန

၁၉၁၈-၁၉

သုတေသနတိုက်ကြီး

၁၉၁၈-၁၉ သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

သုတေသနတိုက်ကြီး

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.



မဟာဗျူဟာသီလိယံ

ဘယသီလိယံ

ဗြဟ္မဗျူဟာသီလိယံ

သီလိယံ

ဗြဟ္မဗျူဟာသီလိယံ

မဟာဗျူဟာသီလိယံ

ဘယသီလိယံ

ဗြဟ္မဗျူဟာသီလိယံ

Handwritten text in Burmese script, likely a preface or introductory section of a manuscript.

ဗုဒ္ဓပညာသုတေသနသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသန  
ဗုဒ္ဓပညာသုတေသနသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသန

ဗုဒ္ဓပညာသုတေသနသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသန

ဗုဒ္ဓပညာသုတေသနသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသန  
ဗုဒ္ဓပညာသုတေသနသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသန

ဗုဒ္ဓပညာသုတေသန

ဗုဒ္ဓပညာသုတေသနသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသနဗုဒ္ဓပညာသုတေသန







විද්‍යා ප්‍රගතියන්හි වැඩි වීමත් සමඟම මනුෂ්‍යයාගේ ජීවිතයේ

အသံ၊ ပုဂ္ဂလိကပေးပို့သောပုံစံ၊

[illegible]





၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ မြန်မာနိုင်ငံတော် အစိုးရက  
ပြည်ထောင်စုတော်ဝင် အမတ်များက အတည်ပြုခဲ့သော

အမတ်များ၏ အမည်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း  
အတည်ပြုခဲ့သည်။

အမတ်များ၏ အမည်များ

အမတ်များ၏ အမည်များ

အမတ်များ၏ အမည်များ

အမတ်များ၏ အမည်များ

အမတ်များ၏ အမည်များ

တရားတရား  
တရားတရား

တရားတရား တရားတရား

တရားတရား တရားတရား  
တရားတရား တရားတရား  
တရားတရား တရားတရား  
တရားတရား တရားတရား  
တရားတရား တရားတရား  
တရားတရား တရားတရား

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...

၁၇၇၇-၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်  
၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

သို့လည်းကောင်း၊ ဘုရားရှင်တို့၏ နာမည်ကို  
သို့လည်းကောင်း၊ ဘုရားရှင်တို့၏ နာမည်ကို

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်



၁၈၈၈ ခု  
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

အရှင်မိဘတို့အား

အလေးစားခံရသော သားတော်တို့၏ အမည်တော်များကို

အသိပေးအပ်သော အမည်တော်များကို

အသိပေးအပ်သော အမည်တော်များကို

အသိပေးအပ်သော အမည်တော်များကို

အဘယျသုတ္တံ ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သီလကမ္မဋ္ဌာန်သုတ္တံ ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ  
မဂ္ဂဗျူဟသုတ္တံ ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ  
နဂါဗျူဟသုတ္တံ ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

အမှတ်ပဉ္စမမြောက်အမိတ်တရားတော်ကို ခုတ်မာဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ ဟုခေါ်ဝေါ်သည်။

ဗုဒ္ဓကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလ



သောတရားတို့ကို ခံယူသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ

သောတရားတို့ကို ခံယူသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ

သောတရားတို့ကို ခံယူသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ

သောတရားတို့ကို ခံယူသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ

သောတရားတို့ကို ခံယူသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ

သောတရားတို့ကို ခံယူသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ

သောတရားတို့ကို ခံယူသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ

သောတရားတို့ကို ခံယူသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ အလေးစားပြုသောအခါ

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း  
သုတေသနပြုစာတမ်း  
သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း  
သုတေသနပြုစာတမ်း  
သုတေသနပြုစာတမ်း



مجلس اول در بیان احوال و سیرت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام

[illegible]

ပြည်သူ့သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

၇၂၃

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

५ फरवरी १९४८



செய்து கொடுத்திருக்கிறார்.





... 1911 ...

[illegible]

၂၂၂၂၂၂၂၂ :  
 ၂၂၂၂၂၂၂၂

တပည့်သားတို့  
အားလုံးအားလုံး

ပုဂ္ဂိုလ်တို့အားလုံး  
အားလုံးအားလုံး

အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့်

အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့်

အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့်

အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့်

အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့်

အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့် အထူးသဖြင့်



သပ္ပာယ်တော်

ဤသို့သော... မိမိတို့သို့...  
၇။ ဤကမ္မကဏ္ဍသို့...  
၈။ သပ္ပာယ်တော်...  
၉။ သပ္ပာယ်တော်...  
၁၀။ သပ္ပာယ်တော်...

သပ္ပာယ်တော်

၁၁။ သပ္ပာယ်တော်...  
၁၂။ သပ္ပာယ်တော်...  
၁၃။ သပ္ပာယ်တော်...









